

# 红色文化赋能川东革命老区社区治理创新路径研究

贾睿芳, 文清粤, 张艺川\*  
四川文理学院, 四川达州, 中国  
\*通讯作者

**【摘要】**本研究旨在探索红色文化传播如何有效赋能社区治理, 通过系统梳理相关理论与实地调研, 寻求红色基因传承与社区治理水平提升的有机路径。研究综合运用文献研究法、问卷访谈法及实地考察法, 在多轮理论构建与三年多的实地调研基础上, 发现达州市石岭社区已形成较为成熟的“一核五治”治理体系。基于此, 研究进一步提出红色文化融入社区治理的具体路径, 并构建红色志愿服务机制, 以推动居民从认知到行动的深度参与。该研究为红色基因的代际传承提供了理论依据与实践参考, 具有较强的现实推广价值。

**【关键词】**“一核五治”治理体系; 红色文化; 社区治理

## 1. 引言

随着国家出台大量政策文件提出要扩大主流价值影响力版图。红色文化在凝聚社区认同、激活基层治理方面的重要意义不断凸显。社区作为红色文化融入基层治理的重要实践载体, 逐渐成为学界和实务界共同关注的焦点。近年来, 国内外围绕红色文化传播路径的研究持续增多, 学者们已对其核心内涵与典型特征进行了较为深入的探讨, 为红色文化赋能社区治理提供了初步的理论支撑。

在当前现代化社区治理持续深化的背景下, 治理模式日益呈现精细化、数字化和参与多元化的特征。然而, 红色文化的传播与融合仍相对滞后, 难以充分适应治理现代化的要求。一方面, 红色文化在年轻一代中的认同度与传播效力亟待提升[1]; 另一方面, 川东地区虽红色资源丰富, 却面临资源分布分散、开发利用不足及创新表达乏力等现实困境, 致使红色基因难以真正融入社区治理结构和居民日常生活。因此, 本研究以达州市石岭社区推行的“一核五治”体系为实践基础, 通过深入调研与案例剖析, 系统探讨红色文化赋能社区治理的创新路径——不仅为既有治理模式注入精神内核, 也推动红色文化实现创造性转化与持续性传承。展望未来, 红色文化有望进一步深度融合社区治理体系, 助力构建精神凝聚有力、文化特色鲜明、治理效能提升的现代化社区治理新格局。

## 2. 达州市石岭社区“一核五治”体系

达州市石岭社区以社区组织建设为核心, 通过政治、自治、德治、法治、智治五

维融合, 构建起精细化、专业化的社区组织建设核心引领的社区基层治理。围绕“一核引领、五治共融”的奋进目标, 对照“组织引领到位、工作运转有序、民主自治充分、服务体系健全、环境优美和谐”的标准, 践行“组织起来、文明起来、共享起来”的工作理念, 通过对社区新组织群体服务阵地规范化建设, 建强“微组织”、聚合“微力量”、领办“微项目”、实施“微改造”, 不断拓展服务功能、丰富活动载体、增进邻里关系, 以“身当矢石、翻山越岭”的奋进姿态, 着力提升社区治理的精细化、专业化水平, 致力建成和善舒心家园。

“一核五治”模式是指在社区组织建设核心引领下, 把准政治“指南针”、用好自治“金钥匙”、搭好德治“大舞台”、用好法治“护身符”和挥好智治“指挥棒”。

### 2.1 以社区组织的领导为核心

一核引领: 社区组织的建设作为一条红线始终贯穿城市基层社区治理全过程。只有坚持社区组织建设引领, 充分发挥其整合资源、凝聚力量的核心作用, 才能有效调节破解社区关系疏离化、碎片化的“原子化”困境, 进而推动形成有序参与、协商共治的合议机制, 提升社区治理效能[2]。同时以社区组织建设为核心, 摸清辖区群众分布等情况, 优化组织设置, 实现社区组织应建尽建。整合辖区单位、企业组织资源, 组建“社区组织建设联盟”, 共商共议解决社区问题。同时, 调动辖区群众积极性, 参与社区治理与服务, 融洽社区组织群体关系。

### 2.2 实现五大治理模式

**政治引领：**通过强化社区组织建设，发挥社区组织的战斗堡垒作用和群体的先锋模范作用，确保社区治理的正确方向，将社区的组织优势转化为治理效能。

**自治强基：**健全说事议事制度，固定每月2天为“居民恳谈日”，以网格片区为单位收集问题诉求。依托小区微客厅等阵地，搭建“圆桌”会议等议事平台，商议社区事务。汇聚志愿服务力量，组建多支志愿服务队伍，开展“五个一”志愿活动，促进社区和谐发展。

**德治教化：**定期开展文明楼院评比，依据环境卫生、文明素质等综合指标，评选“文明楼院”示范典型，推动老旧楼院治理规范化。组织营造优良家风氛围，收集宣传家风家训，提高居民文明素养和道德观念。

**法治保障：**开展法治宣传教育，打造法治宣传长廊，加强社区公共法律服务室建设，聘请法律顾问，提供法律咨询等服务。培育社区“法律明白人”等，参与矛盾纠纷调解，化解辖区矛盾。

**智治支撑：**利用社区养老服务综合体，开展社区智慧养老服务，通过大数据分析为老年人提供定制化服务。在辖区背街小巷和老旧楼院安装监控系统，形成防控体系，为社区治理提供智能支撑，维护辖区平安稳定。

### 3. 红色文化赋能社区治理存在的问题

#### 3.1 “一核五治”实践短板显著

“一核五治”理论体系在社区治理中发挥着积极作用，但其目前仍存在问题。部分社区组织在实际领导中，受传统管理思维束缚，未能精准区分管理与治理，导致权力集中、责任下放，使得社区自治组织职能偏移，无法充分发挥应有的作用。在治理队伍建设方面，专业人才匮乏，不少基层社区组织书记依赖过往经验办事，现代治理意识薄弱，在多项事务中缺乏专业技能。在矛盾化解环节，社区对常见纠纷的防范化解能力不足，排查不精细、处置不彻底，落实惠民政策时对象把握不够精准，容易引发新的不稳定因素。并且，在治理手段上，虽已引入一些信息化工具，但全国统一的诚信档案系统、志愿者管理系统等尚未完善，数据无法全面覆盖，信息孤岛现象严重，制约了数据分析与提前预判能力。

#### 3.2 资源整合协同性弱

社区红色文化传播存在显著的“协同缺位”问题，表现为对红色资源的利用存在

“围”而不用、闲置荒废等问题，抑或是利用方式过于单一，难以充分发挥其价值和活力。[3]从外部资源看，未能与辖区内红色纪念馆、学校、企业等机构建立常态化合作机制，如未联合学校开发青少年红色研学课程、未联动企业开展红色主题志愿服务，导致外部红色资源与社区传播需求脱节，既造成资源闲置浪费，又限制了传播覆盖面的拓展；从内部资源看，未充分激活社区内退伍军人、文化爱好者等“本土力量”的传播价值，如未邀请退伍军人担任红色讲解员、未组织文化爱好者创作社区专属红色文化作品，不仅错失了“接地气”的传播优势，难以增强内容的亲和力与可信度，还降低了居民的参与感与归属感，削弱了红色文化传播的内生动力。[4]

#### 3.3 传播载体覆盖不足

社区红色文化传播的载体体系存在“双重短板”，既缺乏对居民高频生活场景的渗透，又存在数字化传播能力的不足。且多数红色文化传播仍停留在传统的参观游览模式上，缺乏数字化、沉浸式的传播载体，未能结合地域特色形成独特的竞争优势。[5]在场景覆盖层面，传播场景长期集中于社区活动室、宣传栏等固定场所，未延伸至社区广场、便民服务中心、儿童游乐区、电梯间等居民日常高频活动场景，导致红色文化与居民生活轨迹脱节，居民接触频次低、感知度弱，难以形成持续的视觉与认知冲击；在数字化载体层面，多数社区未将“社区微信群、公众号、短视频平台”等数字化工具纳入常规传播渠道，仅少数社区在七一、国庆等重要节点发布简单推文，且内容更新滞后、形式单一，无法实现“随时随地、精准触达”的传播效果，尤其难以覆盖年轻居民与流动居民群体，导致数字化传播渠道“有名无实”，未能发挥现代传播技术的赋能作用。

#### 3.4 传播形式传统单一

社区红色文化传播形式呈现“传统化、单向化”特征，既缺乏形式创新，又缺失互动设计，导致传播吸引力与居民参与度双低。一方面，传播形式高度固化，“讲座宣讲、展板海报、红色电影放映”三类传统形式占比超70%，而年轻群体偏好的“沉浸式体验（如红色剧本杀）、数字化互动（如VR红色场景体验）、可视化传播（如红色主题短视频）”等创新形式极为稀缺，与不同群体尤其是年轻群体的接受习惯错位，难以激发

参与兴趣；另一方面，传播过程存在严重的互动性缺失问题，普遍采用“社区讲、居民听”的单向灌输模式，缺乏居民参与创作（如红色故事征集）、互动体验（如红色主题手工活动）、价值共创（如社区红色文化代言人评选）的环节，导致居民始终处于被动接收地位，难以形成情感共鸣与价值认同，最终使传播效果流于表面，无法实现红色文化的深度渗透。

#### 4. 红色文化赋能社区治理的创新路径

本研究融入红色文化传播路径具有重要意义。在中国式现代化建设新阶段，唯有立足区域红色资源禀赋，通过夯实传承根基、激活资源效能、创新传播生态、健全协同机制，方能推动红色文化深度融入社区治理各环节与各领域。[6]红色文化蕴含着强大的精神力量与价值导向，能为“一核五治”体系注入精神内核，增强社区组织的引领力与号召力，重塑社区居民对组织领导的信任与认同。通过红色文化的传播，能够激发居民的爱国热情与社会责任感，引导居民更积极主动地参与社区治理，弥补当前自治动力不足的问题，提升基层民主自治能力。而且，红色文化中所强调的奉献、互助等精神，与志愿服务精神高度契合，有助于推动形成崇德向善的社会风尚，强化社区德治氛围。同时，借助红色文化的传播创新形式，如运用数字媒体、开发红色文化产品等，能够有效提升社区治理手段的现代化水平，打破现有治理手段的局限，推动“一核五治”体系在社区治理中更加完善、高效地运行。

##### 4.1 “校社共行”：双向赋能机制下“红色社区”协同治理体系的融合

面对当前红色社区建设中示范引领效应不足与多元协同机制缺失的现实困境，本研究基于实地调研，提出“校社共行”双向志愿体系，通过结构性创新实现志愿服务与社区治理的深度融合。该体系以“一核引领、五治共融”为总体框架，构建“社区—学校”志愿者协同运作模式，建立“双报道”、“双服务”、“双反馈”工作机制，有效拓展红色文化传播路径，提升社区治理效能。[7]在机制设计上，“校社共行”体系以社区组织为核心，通过规范化社区组织群体服务阵地，整合“微组织”、凝聚“微力量”、推动“微项目”与“微改造”，形成组织化、系统化的志愿服务供给结构。学校志愿者凭借其创意与技术能力，提升大学生理想信念教育的吸引力，不断创新

红色叙事传播，以更好赋能社区群众的理想信念教育，增强社区文化认同；[8]社区志愿者则依托其地缘与经验优势，主导红色宣讲与基层动员，实现“学校赋能社区、社区涵育学校”的双向良性互动。该体系不仅呼应了“组织起来、文明起来、共享起来”的治理理念，更在实践层面推动“五治”融通共进：强化政治引领，完善民主自治，健全服务机制，优化社区环境，促进文化共享，从而系统提升红色社区建设的精细化、专业化和可持续水平。

##### 4.2 “时间银行”：“红领银行”创新机制下与“一核五治”的深度融合

在志愿服务精神广泛弘扬与社会公益事业不断发展的背景下，“红领银行”作为一种创新型志愿服务时长管理与兑换机制应运而生。该模式以“存储—积累—兑换”为基本运行逻辑，将志愿者提供的服务时长以虚拟积分形式存入个人账户，未来可根据实际需要支取并兑换相应服务或实物。这一机制不仅增强了志愿服务的可持续性与激励性，也推动了社会互助资源的有效循环。该机制在社区组织的领导与统筹下规范运行：一方面，依托社区组织建立明确的运行规则与服务目录，确保志愿服务导向正确、运作规范，充分发挥社区组织在社会公益中的核心引领作用；另一方面，通过制定清晰的积分规则、兑换流程及协议约束，结合信息化平台的应用，建立多维度指标体系，综合评价服务效果、志愿者成长、文化传承贡献和社会引领作用，以科学评价引导红色志愿服务的高质量发展。[9]

##### 4.3 “红色驿站”：嵌入“一核五治”的社区志愿服务与协同治理新模式

为解决红色社区文化资源分散与服务效能不足的突出问题，“红色驿站”志愿服务中心应运而生。该模式深度依托社区组织群体服务阵地，通过系统整合红色文化资源与社区服务功能，打造集议事、学习与交流于一体的“红色议事厅”，并设置“物业红管家”、社区组织群体议事区与志愿服务站等多元功能区，建立起一般性问题 24 小时内响应处理的高效机制，显著提升了居民的满意度和归属感。在治理层面，“红色驿站”有机嵌入“一核五治”体系，坚持以社区组织为核心引领，在法治框架内推进居民自治实践，依托红色文化资源强化德治教化，并协同多元主体实现社区共治，逐步形成组织有序、服务健全、

环境和谐的新型社区治理格局，成为基层治理体系中兼具服务效能与文化内涵的“暖心站”与“连心桥”。

#### 4.4 “红色课堂”：基于“一核五治”的社区教育创新模式

为解决红色社区内生动力不足与居民参与机制缺失的深层问题，本研究提出以“红色课堂”社区课程机制为核心的系统性解决方案。该模式通过多元途径增强红色文化的传播效能与社区凝聚力，具体包括组织居民赴红色基地开展参观实践，在沉浸式体验中强化集体记忆与身份认同；设立“学习角”，推动由退伍军人、老教师组成的“银发讲解团”与社区儿童互动叙事，借助代际对话实现红色故事的活态传承与社区融合；并且在数字化技术重塑社会传播生态的当下，红色文化叙事正加速向移动社交平台、短视频、VR虚拟展馆等数字化场域渗透。[10]通过积极搭建红色文化数字化宣传平台，创新运用短剧、舞台剧等艺术形式，将历史素材转化为易于传播、老幼皆宜的视听内容，并依托社区智慧平台扩大影响，有效克服传统宣传形式的单一性与滞后性。在整个机制运行中，志愿团队严格遵循“一核五治”治理理念，以社区组织为核心引领，统筹资源与行动方向，在线下通过讲座、展览及面对面交流深化红色文化传播，在法治框架内推动社区自我管理、自我教育，借助德治力量弘扬集体主义与志愿精神，依托多元共治构建社区老幼及各群体共同参与的宣传网络，并以智慧平台为载体推进文化传播的智治转型，从而在红色文化教育中实现治理效能与社会融合的双重提升，形成可持续、可复制的社区治理新路径。

#### 5. 结语

红色文化作为凝聚社区认同、激活基层治理的重要精神资源，其与现代化社区治理体系的深度融合具有重要意义。本研究以达州市石岭社区“一核五治”体系为实践基础，系统剖析了红色文化在赋能社区治理过程中存在的现实问题，并提出了“校社共行”“时间银行”“红色驿站”“红色课堂”等创新路径。这些路径不仅为红色文化注入了新时代的传播活力，也为其与政治、自治、德治、法治、智治的多元融合提供了实践支撑。未

来，应进一步推动红色文化资源与社区治理在组织、机制、技术、载体等方面的系统性整合，增强其对社会多元群体尤其是年轻一代的吸引力和感召力，从而构建起精神凝聚有力、文化特色鲜明、治理效能提升的社区治理新格局，为实现基层治理现代化注入持续而深厚的文化动力。

#### 参考文献

- [1] 邓欢.数字化红色叙事中的青年情绪传播与政治认同[J/OL].云南大学学报(社会科学版), 2026, (02): 1-10[2026-02-12].<https://doi.org/10.19833/j.cnki.jyu.20260211.011>.
- [2] 王哲.以红色文化为纽带提升新时代社区治理效能[N].中国改革报, 2026-01-21(007).
- [3] 张中星, 蒋飞, 赖登祥.红色志愿服务项目对塑造大学生不屈品格的作用分析[J].中华志愿者, 2026, (01): 33-36.
- [4] 莫凯洋, 虞文茜.红色研学的出场逻辑、内涵特征与价值意蕴[J].四川旅游学院学报, 2026, (02): 48-57.DOI:10.26928/j.cnki.lyxb.2026.02.006.
- [5] 王超, 赖继年.贵州红色文化资源赋能乡村振兴的实现路径[N].贵州民族报, 2026-01-08(B01).DOI:10.28302/n.cnki.ngzmmz.2026.000062.
- [6] 陈智会.红色叙事赋能大学生理想信念教育的价值、困境与实践进路[J].教育探索, 2025, (11): 8-13.
- [7] 张新.红色文化提升思政引领力的实践路径研究[J/OL].黑龙江教育(理论与实践), 1-4[2026-02-12].<https://link.cnki.net/urlid/23.1064.G4.20250912.1451.008>.
- [8] 杨丽娟, 姚杨.新时代龙江红色文化高质量传承发展研究[J].漯河职业技术学院学报, 2025, 24(05): 9-11.
- [9] 陈浩然, 朱明仕.吉林省红色文化传承存在的问题及解决途径研究[J].长春师范大学学报, 2023, 42(09): 194-196.
- [10] 李长坤.苍溪县:一核三治相融建设宜居乡村[J].乡村振兴, 2020, (07): 72.