

# “四新”背景下现代汉语聚合课程的构建与实践

郑秋晨<sup>1,\*</sup>, 杨一秀<sup>2</sup>

<sup>1</sup> 广州新华学院中国语言文学系, 广东广州, 中国

<sup>2</sup> 深圳市新鹏职业高级中学, 广东深圳, 中国

\*通讯作者

**【摘要】**以“四新”建设为指导, 根据语言学的“撮合性”特征, 探索“超学科”的聚合课程模式。该模式打破学科、院系与校际壁垒, 构建以“现代汉语”为中心的语言学课程聚合群; 创新 AI 辅助的“语料式”思政库, 真正让思政与课程无明显界限; 构建跨学科前沿成果案例库, 用知识的跨域应用刺激输入。聚合式的现代汉语课提升了学生跨学科素养与语言应用能力。该创新实践以期为同类高校文科课程改革提供了可复制的“四新”聚合创新范式。

**【关键词】**现代汉语; 跨学科; 聚合课程; “四新”

**【基金项目】**广东省教育厅 2023 年度高等教育教学改革项目 (编号: 2023J003-2); 广东省哲学社会科学规划 2022 年度青年项目 (编号: GD22YZY02)

## 1. 引言

新文科是新工科、新医科和新农科的粘合剂[1], 在这个学科交叉融合的时代, 大学生具备跨学科意识, 拥有跨学科的视野和知识储备对于未来的学业发展以及成为适应时代需求的复合型创新性的人才, 至关重要[2-4]。然而, 实现以上人才培养目标需要立足人才培养的核心要素——课程。我校已面向听力与言语康复专业开设语言学概论、言语科学基础, 康复治疗学专业开设汉语语言学及语音学[5], 面向创新班开设高阶课程应用语言学、汉语言文学专业开设现代汉语……, 修读语言学方向课程的学生横跨理、工、医、文, 并已初步建立起以跨学科为特色的一心四翼的“语言学聚合课程群”。聚合课程由不同学科教师, 从各自学科的视角, 针对同一主题进行协作式教学, 它区别于分科教学, 具有整体意识, 以统整的方式将分立、割裂的不同课程, 按照一定的内在逻辑建立成相对独立, 但又有内在关联的课程体系。该聚合类课程群以现代汉语为“心”, 融合文科、医科、工科、农科多学科知识和技能, 形成“超学科”聚合模式[6,7]。满足我校学生的课程需求, 发挥课程群整体化育人的功能。

现代汉语课是汉语言文学必修的专业核心课, 4 个学分, 每学期 36 学时, 分 2 个学期修读。学分与学识涵养浓度都非常大, 是本科班还是专插本班入校后接触的第一门专业课, 是本专业最基础的内容, 是学习其他专业课的基础, 它的教学效果将影响到学生对学

校、院系、学业的态度, 对良好学风的树立至关重要。根据以上课程特点与应用型大学的办学定位, 该课程的培养目标得以锚定, 其中, 知识目标是系统地记忆与理解现代汉语的语音、文字、词汇等基础知识; 能力目标是创新性地应用所学知识, 阐释和解决复杂的语言问题; 素养目标则是语言文化自信, 拥有跨学科素养与审美情趣。“现代汉语”课理论性极强、逻辑性严密、知识点琐碎, 对于应用型本科层次汉语言文学专业的同学来说有一定的难度。要扭转本课程“难学难教”的特点, 就要结合校情、学情有针对性地改变教学思路, 锐意创新。该课程与我校同龄, 自 2012 年始改用黄伯荣、李炜版《现代汉语》, 该教材重构了教学内容, 把知识点分为基础篇和延伸篇, 率先解决了课程内容和课时不匹配的全国性难题。2015 年始将语用和修辞章节另立为“汉语表达与应用”课程, 供学生大二上学期修读, 这意味着课时量得以增加。2018 年有遇到新问题, 这一年招收了首届专插本的学生, 加剧了修课学生的异质化程度, 给教学带来了新的挑战。2020 年积极应对“疫情”, 进行了线上线下教学改革试验。2022 年开始, 进行了“四新”聚合课程改革。

现代汉语是普通高等学校汉语言文学专业的常规课程, 网上有海量资源, 教改经验也异常丰富, 然而, 前人的经验是否适用于我校学生? 答案是否定的。我校修读学生有其特殊性, 以下是我校该课程的痛点分析。

## 2. 研究问题

## 2.1 知识碎片化：散珠待串，体系未成

修读本课程的学生均经过高考或专插本考试的选拔，且超过九成同学为一志愿录取，每届均有超过80%的普通本科生高考成绩位于100-119这个分数段。总体而言，同学们热爱祖国的语言文字，语文基础良好，已掌握必备的语言知识，而且已熟练地运用现代汉语这门工具。然而，知识不成体系，未经过系统性的训练。一下子面对“现代汉语”琐碎、艰深而庞大的知识体系，显得茫然不知所措。

### 2.2 创新乏力：独学无友，孤灯难明

每届的课前学情调查报告显示，64%的同学喜欢“老师讲授，学生边听边做笔记”这种授课方式，只有12%的同学希望合作学习。一些同学直言，“世界上最难做的作业就是小组作业。”

### 2.3 众生百态：需求纷纭，众口难调

修读现代汉语课程的学生年龄段差异大，下至17岁，上至31岁，年龄跨度超过10岁。普通本科班文理兼收，专插本班报考时不限专业，插本班的一些同学专科阶段修读语文教育专业，已系统学习过本课程，同时有些同学专科毕业于工科、商科、医科专业，基础薄弱。方言背景复杂，绝大多数来自闽粤客方言区。

## 3.方法

### 3.1 教学理念创新：语料为脉、跨域共生

语料为脉，创新AI辅助的“课程思政”语料库和系本“毕业论文”语料库，并用于教学。特别是思政语料库，AI赋能，变以往“案例式”为“语料式”的，使思政与课程再无明显界限，达到润物细无声的境界。例如学习兼语句，传统的做法讲授课本中的例句，通过人类智慧和AI智慧的结合，新的例句是“组织要求我们全心全意为人民服务。”，再比如递进复句，思政例句是“诚实不仅是做人的准则，也是我们视野胜利前进的保证”。真正做到“润物细无声”，思政与知识无明显界限。

跨域共生：深度实践跨学科融合，构建“四新”聚合课程。其“跨域共生”体现为：构建跨学科案例库（表1），打通文、工、医、农领域，例如“AI能否写出《红楼梦》？”（文+工）、“失语症患者的词汇特征”（文+医）、“方言中的农业类词汇与乡村振兴”（文+农），引导学生以语言学视角探索多学科交叉议题，这种跨域共生模式让输出倒逼输入，打牢了知识基础；同时直面应用型人才培养的应用面，培育学生跨学科素养与创新能力，更通过学科协同助力方言保护、乡村振兴等实际需求，为文科课程

改革提供了可复制的创新路径。

表 1.跨学科案例库

学科交叉融合	案例
文+文	语言水平如何影响个人收入？ 菜单中的语言陷阱 华语和粤语金曲的押韵特征 怎样的广告语最深入人心？ 《民法典》的标点符号问题 晋江文学城高点击率小说名的语言特征
文+工	语料库如何辅助语法教学？ 电力储能标准名词术语计量与建议 AI能否写出《红楼梦》？ 大语言模型能否理解人类话语背后的文化 “鲁棒性、正则表达式是什么？”——术语如何造就学术壁垒
文+医	人工耳蜗植入者的普通话三声变调掌握情况 听障朋友们的声音为何不够动听？ 失败的医患沟通往往蕴含着哪些语用学道理？ 失语症患者的词汇特征 中医术语的语言特征 从“备皮”“宫颈糜烂”说开去，关于术语文雅性的思辨
文+农	国家通用语言文字普及提升工程和推普助力乡村振兴计划 方言中的农业类词汇 广州、东莞城中村的语言景观

### 3.2 教学生态创新：构建“四新联姻”聚合课程生态

“四新联姻”突破学科壁垒，创设“语言+X”融合教学模式。构建“基础理论—跨学科案例—实践项目”三级教学体系，实现新文科背景下语言学跨学科教学的范式转型。

### 3.3 教学方法创新：三维赋能学习体系

对激越四段式教学法[8]进行本土化的适配，创新三维赋能的学习体系。三维指的是课前预习、课堂教学和课后拓展（专家讲座）。

课前预习：针对学生结构复杂这一学情，预习时采取结果管理，创新双“不”模式，即不以微课代替课堂教学，不统一要求课前预习的具体形式。而鼓励学生合作探究，自主查找、遴选有用信息。针对“团队协作能力欠佳”这一学情，课前教师会在平台上布置指引清晰的跨学科学习单。

课堂教学：由于教无定法、贵在得法，所以无贯穿始终的教学方法，而推行“微创新”

模式[9,10],让学生每节课都有一定的新鲜感。把课堂还给学生,让学生忙起来,改革“教

学做”为“做学教”模式,鼓励学生试误,从而加深印象,固本强基。譬如“声调”这一章节,并不直接传授知识,而是先让学生讨论并分辨楹联的上下联。学生汇报讨论结果后,教师根据学生的易错点——“入声”字,引入现代汉语四声与平仄的关系、古今声调的关系;再比如“语调”章,教师不直接讲授知识体系,而是派发材料包和海报,材料包中是乱序的术语、定义和案例语料,学生需要去阅读材料、分析材料,带着问题去自学,方能制作出合乎要求的海报,从而建构出属于学生自己的知识图谱。

举行爱国诗篇朗诵比赛、绕口令大比拼、学说方言等活动,强化学生的言语训练,帮助学生体会祖国语言之美;对时下的语言现象、语言热点问题进行讨论,帮助学生使用辩证、发展的眼光理性看待语言现象;根据学生的就业方向,设计拼音教学、识字写字教学和词汇教学等一系列专题。

专家讲座:线上线下双管齐下,充分体现本课程的“高阶性”。在学时之内引入高级职称教师进课堂,著名语言学家为学生介绍最前沿的学科信息。定期发布网络讲座信息,延伸拓展课堂教学,为学有余力者提供高质量的网络资源,尊重个体差异,满足不同层次学生的需求。

### 3.4 创新举措

针对“知识缺乏系统性”“知识点较为琐碎”这些特点,引入思维导图这一有效的手段,并设计做海报、讲海报的活动,引导学生建构自己的知识体系,充分体现“以学生为中心”的教学创新。针对“学生团队协作能力欠佳”这一学情,教师在设计跨学科团队任务时有明确的指引,将任务包干至人。针对“学生结构复杂”这一学情,在预习阶段创新双“不”模式,在课堂教学阶段将学习任务进行分层,实现差异化教学,在专家讲座阶段为学生提供优质的网络资源,满足不同需求。针对“方言背景复杂”这一学情,教学内容以现代汉语为主线,以方言学为副线,引导学生用所学知识分析、研究自己的方言,树立语言、文化自信。

### 3.5 教学评价

为了应对 AI 普及后一键生成论文的剽窃现象,将课程论文作业拆分为 4 个子任务,全程监控。以多元化的评价体系辅助教学、促进教学。

预习采用结果性评价,给学生足够的自由度,帮助其找到最适合自己的自学方法。考勤、课堂互动和作业均依托超星泛雅平台进行,注重过程性评价。将课程论文作业的任务拆分成 4 个子任务,其中拟定标题 3 分、语料收集 3 分、语料分析 4 分、论文 10 分。另外设置课外实践附加分。

## 4. 研究结果

本研究通过构建并实施“四新”背景下的现代汉语聚合课程,取得了显著的教学与实践成果。具体表现在以下几个方面:

### 4.1 学生能力显著提升

学生打磨课程论文并基于此参加学科竞赛,并取得了不俗的成绩。据不完全统计,修读本课程的学生获得挑战杯广东省赛一等奖、东莞市级汉字听写大赛二等奖 2 次、三等奖 1 次,广州市级科普讲解大赛优秀奖 2 次,教师职业技能大赛多次。通过“疫情中的语言生活”“东莞语言调查”等系列活动的开展,以 2020 年度为例,十余个学生团队提交了语言学方向的“大创”申报书,其中成功拿下省级课题 1 项,校级课题 4 项。就业质量稳步提高,2020 年事业编制(含公办教师)占已就业人数的 23.06%。

### 4.2 教学成果辐射广泛

师生合著 SCI 论文 1 篇, EI 论文 1 篇,学生团队的方言学课题获得“挑战杯”省赛一等奖,帮助我系实现了一等奖零的突破。师生的方言保护行动,得到了人民日报的关注与报道。

支撑促进语言类学科的整体性发展,形成了教改论文若干。扭转中文系学生重文学而轻语言的现象,打牢了学生的语言学基础,选题撰写现代汉语学年论文和毕业论文的人数不断增加,选题范围和深度有所扩展,论文内容更加丰富,论文质量不断提高。产生了 2 篇优秀毕业论文。

### 4.3 课程生态初步形成

首创“课程论文—学科竞赛—学年论文—毕业论文”四级进阶体系。在课内,根据教材内容布置学生团队进行调查实践,鼓励选题立足于当地、服务社会,并链接大二的“三下乡”“大创”“攀登计划”,大三的学年论文和大四的毕业论文,培育学生团队未来参加学科竞赛,并对已组对跨学科学习小组进行项目化、常态化管理。帮助学生早立志规划人生,早理论联系实际,早参加社会实践。打通“学”“研”“创”“赛”。

## 5.总结与展望

本研究以“四新”建设为引领,构建并实践了以现代汉语为核心的聚合课程模式,有效提升了学生的跨学科素养与语言应用能力,为同类院校的文科课程改革提供了可借鉴的范式。未来,本研究将从以下方面进一步深化:

深化跨学科协同机制。推动建立跨院系、跨校际的常态化教学共同体,完善教师激励与资源共享机制。

加强智慧教学平台建设。拓展 AI 语料库功能,引入自然语言处理技术,实现语料的智能推荐与学习路径的个性化定制。

完善差异化教学体系。进一步细化分层教学策略,开发模块化、可选择的课程内容,满足不同学生的学习需求。

本研究的实践表明,“四新”聚合课程模式具有较强的推广价值与应用前景,未来可在更多学科领域中进行试点与拓展,推动新文科建设向更深层次发展。

## 参考文献

- [1]郭晓勋,陈红宇.新文科视域下高等职业院校实践教学模式探究[J].成人教育,2024,44(04):84-88.
- [2]余胜泉,胡翔.STEM 教育理念与跨学科整合模式[J].开放教育研究,2015,21(04):13-22.
- [3]杜惠洁,舒尔茨.德国跨学科教学理念与教学设计分析[J].全球教育展望,2005,34(08):28-32.
- [4]周洪宇,罗溢枫.高等教育机构如何提升国际影响力——以哥伦比亚大学教育学院国际研究所为例[J/OL].高等教育研究,2-8[2025-09-11].
- [5]郑秋晨.“激越四段式”教学法在专业理论课中的应用——以听力与言语康复专业“语言学概论”课程为例[J].高校医学教学研究(电子版),2022,12(03):28-33.
- [6]于爽.“中文+职业技能”聚合课程构建研究[J].云南师范大学学报(对外汉语教学与研究版),2025,23(01):55-62.
- [7]索传军,肖玥.交叉学科的学科特征分析与评价[J].中国人民大学学报,2023,37(06):132-143.
- [8]王庭槐.“激越四段式”教学法[J].高校医学教学研究(电子版),2017,7(03):14-16.
- [9]范亮,杨雨浓.以微创新驱动知识构建的课程教学设计[J].重庆师范大学学报(社会科学版),2019,(04):85-94.
- [10]周清平,曾明星.“微创新”:教学改革路径探索[J].中国高校科技,2015,(05):36-38.